

Foro de Reflexión sobre los Hechos de Violencia en Centroamérica

En aras de alcanzar mayores niveles de paz social, con justicia y equidad en la cotidianidad universitaria y en todos sus ámbitos, las Universidades Públicas costarricenses adscritas al Consejo Nacional de Rectores (CONARE) declararon el 2017 como el “Año de las Universidades Públicas por la Vida, el Diálogo y la Paz”.

Como parte de esta declaratoria se han organizado una serie de actividades a lo largo del año en las universidades públicas de Costa Rica. Dadas las condiciones de violencia de diferente naturaleza que viven las sociedades centroamericanas, nos interesa también reflexionar sobre esas condiciones y escuchar los testimonios de personas de los diferentes países que están comprometidas con las luchas y movimientos por la justicia y el fin de la violencia.

El 19 de setiembre del año en curso, a las 3:00 p.m. tendrá lugar El Foro de Reflexión sobre los Hechos de Violencia en Centroamérica en el Auditorio de la Ciudad de la Investigación de la Universidad de Costa Rica. Este Foro es organizado por la Rectoría en conjunto con el Centro de Investigación en Estudios de la Mujer y contará con la participación de las siguientes panelistas:

Alejandra Gutiérrez Valdizán – Guatemala



Periodista, licenciada en comunicación por la Universidad Rafael Landívar y directora editorial del portal Plaza Pública desde 2012. Además, tiene un postgrado en comunicación audiovisual por la Universidad de Andalucía y otro en crítica de arte y comunicación por la Universidad de Girona. La comunicadora también ha sido cantinera, albañil, investigadora académica y escritora de cuentos para niños (Feria Internacional del Libro en Guatemala, 2015). Catedrática universitaria.

Bertha Zúñiga Cáceres – Honduras



Licenciada en Educación y coordinadora del Consejo Cívico de Organizaciones Populares e Indígenas de Honduras – COPINH, organización que su madre fundó y lideró hasta el 2 de marzo de 2016. Desde esta fecha, Zúñiga decidió dejar por un tiempo la maestría en Estudios Latinoamericanos que cursaba en Ciudad de México para trabajar a tiempo completo en el COPINH y seguir de cerca las investigaciones del homicidio de su madre Bertha Cáceres.

Foro de Reflexión sobre los Hechos de Violencia en Centroamérica

Alejandra Bonilla Leiva – Costa Rica



Alejandra Bonilla Leiva integra el Colectivo Tinamaste, que tiene como objetivo el apoyo a la Red de Mujeres Rurales de Costa Rica. En la Red se organizan mujeres indígenas y campesinas de diversas regiones del territorio costarricense. Sus fundamentales ejes de trabajo son la defensa de los derechos de las mujeres del campo, como el derecho de las mujeres a la tierra, el agua como un derecho humano, el derecho a conservar las semillas en manos de las comunidades campesinas y particularmente en manos de las mujeres del campo, defensa de los conocimientos de las mujeres del campo, protección de la biodiversidad y defensa de la agroecología como forma de producir. Todas prácticas vinculadas con la construcción de autonomía de las mujeres. La Red fortalece la resistencia a un sistema caracterizado por el extractivismo, la contaminación, la concentración de la tierra y el despojo de los recursos a las comunidades y en particular a las mujeres. Desde el colectivo Tinamaste se promueve el derecho de las mujeres del campo a organizarse, el derecho a una vida sin violencia para las mujeres, en una sociedad plagada de violencia en múltiples manifestaciones.

Marcela Zamora Chamorro – El Salvador



Es directora de su propia productora KINO GLAZ, donde produce campañas de sensibilización social, documentales y proyectos sociales para potenciar a las mujeres en El Salvador. Actualmente, Marcela es directora, en El Salvador, de la Alianza Latinoamericana para la Reducción de los Homicidios y la Violencia, impulsada por Open Society Foundations. Marcela se ha dedicado durante 12 años al cine, desarrollando temas de derechos humanos, género y memoria histórica. Profesora en varias universidades de Estados Unidos, México, Colombia y Centroamérica. Ha sido invitada como ponente en la Fundación del Nuevo Periodismo Latinoamericano, Gabriel García Márquez. Y ha sido seleccionada por la Revista Forbes como una de las mujeres más influyentes de América Central en 2015, 2016 y 2017. Su obra (varios documentales cortos y seis largometrajes) ha sido producida en El Salvador, Nicaragua, México, Venezuela, Costa Rica, Cuba y Estados Unidos. Las películas de Marcela han participado en festivales internacionales en América, Europa y Asia, donde ha recibido reconocimientos. Su último documental, hizo su estreno mundial en el prestigioso y más importante festival de documentales: Festival Internacional de Cine Documental de Amsterdam (IDFA, 2016). Marcela es miembro de la 13ª clase de la Iniciativa de Liderazgo de América Central y miembro de la Red Global de Liderazgo de Aspen.